



SECCIÓ CATALANA

SECCIÓ CATALANA DE LA SEEC

Gran Via de les Corts Catalanes, 585

08007 Barcelona

Tel. 93 403 56 02

Fax. 93 403 90 71

web: www.seec.cat

mail: estudisclassics@seec.cat

ACTA DE L'ASSEMBLEA GENERAL DE LA SECCIÓ CATALANA DE LA SEEC

5 de març de 2021

A les 16:30 h del dia 5 de març de 2021, de manera telemàtica, té lloc l'Assemblea general de socis amb l'assistència de nou persones, entre membres de la Junta de la Secció Catalana de la SEEC i socis.

1. LECTURA I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DE L'ACTA DE LA SESSIÓ ANTERIOR.

S'aprova l'acta de la sessió anterior.

2. INFORME DEL SR. PRESIDENT.

2.1. Activitats:

2.1.1. Publicacions i conferències:

Ja estan publicades les Actes del XVIII Simposi (octubre 2018) a l'*Anuari de Filologia*, 10.2, 2020. S'hi ha inclòs una dedicatòria al dr. Lambert Ferreres Pérez, que va morir el dia 1 d'abril de 2020.

A nivell nacional, es preveu la publicació de les actes del Congrés de Valladolid (juliol del 2019) per aquesta primavera, sota un nou segell editorial: Sociedad Española de Estudios Clásicos & Guillermo Escolar Editor, una aliança que permetrà encetar línies de publicació i garanteix una millor distribució.

Així mateix, s'han renovat els càrrecs del consell assessor i del consell de redacció de la revista *Estudios Clásicos* d'acord amb els requisits que marca la FECYT (Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología) l'organisme de valoració de les revistes.

Es van realitzar les conferències de batxillerat de llatí i de grec amb una inscripció de 40 centres i 718 assistents. Es va haver de cancel·lar la sessió de Girona, primer pel temporal "Glòria" i, després, pel confinament. Els temes van ser: "Local i global: l'imperi d'Alexandre el Gran" (la conferència

de grec) i “Teatre i educació a les comèdies de Terenci” (la conferència de llatí). En foren els ponents el dr. Carruesco, la dra. Pilar Gómez i el sr. David Solé (per a la de grec), i el dr. Javier Velaza i el sr. Víctor Sabaté (per a la de llatí).

Es va haver de cancel·lar per la pandèmia una col·laboració amb Els amics de la UNESCO de Barcelona que s’havia programat com “Un cafè amb clàssics” de divulgació de la cultura clàssica.

2.1.2. Concursos i simposis:

Per la situació epidemiològica es van cancel·lar el *Certamen Ciceronianum* i el Premi Parnàs. Tampoc no es va fer l’acte públic de lliurament dels premis del Concurs Odissea, on hi participa sempre la Secció Catalana.

Hauríem d’haver començat les tasques de preparació del XIX Simposi de la Secció Catalana i, per tant, s’ha ajornat per al 2022, atesa la situació dels dos darrers cursos.

A nivell nacional, a l’octubre 2021 hi haurà el Simposi SEEC intercongressual: l’any 2020 s’havia pensat de fer-ne un amb el tema de la Batalla de Salamina o la mort del Tàcit. El tema, finalment, serà més general, sobre *Literatura–Històriografia*.

2.1.3. Premis:

Al XVI Premi Hèracles als TR de batxillerat es van presentar vuit treballs i els guanyadors van ser:

Sofía Pereda Ariño, *L’herència de la retòrica i l’oratòria forenses clàssiques*. [Institut Joaquim Mir, Vilanova i la Geltrú, Barcelona]

Eric Domínguez Márquez, *Contribució a l’estudi i digitalització de la inscripció CIL II 4536a (HD 56824, IRC IV 84) de la Torre dels Lleons (Esplugues de Llobregat)* [Institut Joaquim Blume, Esplugues de Llobregat, Barcelona]

Ainhoa Navarro Arrufat, *Els déus són aquí. Anàlisi de la tradició clàssica al llibre The Lost Hero de Rick Riordan*. [Col·legi Sant Miquel, Barcelona]

II Premi Areté als TFG: s’hi van presentar tres candidats i la guanyadora va ser Maria Navarro López, amb el treball “La sacerdotessa de la polis. Estudi de les fonts literàries i epigràfiques al voltant de la sacerdotessa d’Atena Pòlias a Atenes”, dirigit per la Dra. Marta Oller Guzmán, presentat al Departament de Ciències de l’Antiguitat i de l’Edat Mitjana de la Universitat Autònoma de Barcelona. La comissió avaluadora ha estat integrada pels professors Dr. Javier Velaza Frías (president), Dr. Jaume Juan Castelló (vocal) i per la professora Dra. Pilar Gómez Cardó (vocal i secretària).

No hi va haver gaire participació i dos d'ells eren d'Història. Caldria incentivar el premi per augmentar la participació de treballs de Filologia Clàssica.

A nivell nacional, la Secció Catalana ha votat pel Festival de Mèrida per al Premi a la Promoció i Difusió dels Estudis Clàssics, que atorga anualment la SEEC, i finalment ha estat la candidatura guanyadora.

Un membre de la Junta de la Secció Catalana, la vicepresidenta, dra. Pilar Gómez, ha format part aquest any de la comissió que a nivell estatal falla els premis de la SEEC per a tesis doctorals i treballs final de màster. La convocatòria 2021 estarà oberta fins el 31 de maig. També està oberta fins al 31 de març la convocatòria per ajuts a doctors recents per a estades breus a la Fondation Hardt.

2.2. Secundària:

S'ha treballat al llarg de la fase de discussió prèvia de la LOMLOE, mitjançant enquestes amb els centres per conèixer la situació del grec i del llatí. La sra. Ana Bistué, secretària de la Secció Catalana, ha participat en la comissió de secundària per donar difusió d'aquestes enquestes. La llei ha estat aprovada sense que, malauradament, s'hagi pogut incidir en el seu redactat, tot i els esforços fets per la SEEC. Caldrà, doncs, estar molt atents al seu desenvolupament normatiu per veure quina serà, finalment, la presència d'aquestes matèries en els nous currícula d'ESO i Batxillerat.

3. RATIFICACIÓ DELS CANVIS A LA JUNTA DIRECTIVA.

Cal ratificar com a membres vocals de la junta de la Secció Catalana de la SEEC, el dr. Carlos Ángel Rizos Jiménez i la sra. Laura Lucas González, que no havien pogut ser inclosos en la candidatura de les darreres eleccions perquè no havia transcorregut el temps marcat pels estatuts des de la seva alta com a socis de l'entitat.

4. PRESENTACIÓ I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DEL BALANÇ ECONÒMIC DE 2020.

En el balanç econòmic hi ha 4.342,76€ d'ingressos i 2.247,92€ de despeses. El saldo inicial era 5.701,11€ i el saldo final, 7.795,95€.

5. PROPOSTA I APROVACIÓ, SI S'ESCAU, DEL PRESSUPOST DE 2021.

Es presenta el pressupost per a l'any 2021: 4.980,00€ de despeses, 4.200,00€ d'ingressos. Està elaborat amb paràmetres conservadors: puja força la partida de professionals independents pel curs que s'ha programat.

S'aprova el pressupost.

6. ACTIVITATS PROGRAMADES.

Durant els dijous de febrer i març, de les 18 h a les 19:30 h., s'està realitzant telemàticament, a través de BB Collaborate, el curs d'actualització *Nous textos, noves lectures. Vuit lliçons d'actualització en literatura grecolatina.*

Ha tingut molt bona acollida, amb 35 persones inscrites (10 d'elles no són sòcies), que obtindran un certificat de l'IDP/ICE de la Universitat de Barcelona, reconegut pel Departament d'Educació com a activitat de formació permanent del professorat.

Els temes de les lliçons i els ponents respectius són: "Uns presocràtics "nous": l'edició de Laks-Most" (dr. Sergi Grau); "Entre l'epigrafia i la literatura" (dr. Marc Mayer); "La nova Safo: aportacions papiràcies a l'obra i al personatge" (sra. Leïa Jiménez); "Papirs llatins: de la gran literatura a la literatura de consum" (dr. Javier Velaza); "Fer un Menandre que no faci mandra. Sobre traduir la comèdia nova en català" (sr. Eloi Creus); "Per a un nou Catul" (dr. Dániel Kiss); "Papirs de novel·la grecs" (dra. Roser Homar); "Marcial: les mil cares de l'amor a Roma" (dr. Jaume Juan).

Ja fa temps que hi ha una davallada de socis a totes les seccions de la SEEC en general, i un camí per augmentar el nombre de socis podria ser el d'oferir cursos d'actualització, de manera que es pugui proposar una inscripció a la Societat, en lloc d'anar pagant la quota dels diferents cursos.

Enguany s'han fet ja les conferències de batxillerat (fetes a través de la plataforma BB Collaborate). S'han inscrit 35 centres i 596 assistents. El tema de les conferències de grec ha estat "Prometeu, d'Hesíode a Frankenstein: adaptacions d'un mite de creació", i els ponents, el dr. Sergi Grau i la dra. Pilar Gómez; el tema de llatí ha estat "Horaci i la fàbrica de tòpics", i els ponents dr. Javier Velaza i sr. Víctor Sabaté.

Estan convocats el XVII Premi Hèracles i el III Premi Areté.

Tenim ja programats per al dia 12 de març el *Certamen Ciceronianum* (amb 12 inscripcions) i per al 17 d'abril, el Premi Parnàs (amb 4 inscripcions). Està previst fer-los en modalitat presencial amb totes les mesures de seguretat corresponents: ús obligatori de mascareta, distància de seguretat i ventilació de les aules.

7. PRECS I PREGUNTES.

La dra. M. Àngela Vilallonga recorda que avui fa cinc anys que va morir la Dolors Condom i es farà dimarts dia 9 de març un acte en el seu record a la Casa de Cultura de Girona.

Es farà difusió d'aquest acte des de la Secció Catalana.

El dr. Jaume Mateu proposa que, tenint en compte que els cursos de formació que s'han dut a terme per la SEEC han tractat més freqüentment temes de literatura o mitologia, es pensés a programar també algun altre específicament de llengua llatina o grega.

Es recull el suggeriment i es tindrà en compte a l'hora de programar sessions de futurs cursets.

Sense cap prec ni pregunta, es tanca la sessió a les 17:30 h.

La Secretària,

Ana Bistué