



## SECCIÓ CATALANA DE LA SEEC

Gran Via de les Corts Catalanes, 585

08007 Barcelona

Tel. 93 403 56 02

Fax. 93 403 90 71

web: [www.seec.cat](http://www.seec.cat)

mail: [estudisclassics@seec.cat](mailto:estudisclassics@seec.cat)

## ACTA DE L'ASSEMBLEA GENERAL DE LA SECCIÓ CATALANA DE LA SEEC

**1 de març de 2022**

A les 17:30 h del dia 1 de març de 2022, de manera telemàtica, té lloc l'Assemblea general de socis amb l'assistència de vuit persones, entre membres de la Junta de la Secció Catalana de la SEEC i socis.

1. Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de la sessió anterior.

S'aprova l'acta anterior

2. Informe del Sr. President.

### **2.1. Activitats.**

A nivell nacional, han estat publicades les Actes del XV Congreso de la SEEC (Valladolid, 2019), sota un nou segell editorial, Sociedad Española de Estudios Clásicos y Guillermo Escolar Editor, una aliança que garantirà una millor distribució de les publicacions.

Els dies 26 i 27 de novembre de 2021 es va celebrar a la Fundación Pastor el Simposi SEEC entre congressos: *Literatura i Historia en el Mundo Clásico. Simposio de conmemoración de los 2500 años de la batalla de Salamina y los 1900 años de la muerte de Tácito.*

#### **2.1.1. Conferències.**

Es van realitzar les conferències de batxillerat 2022 de llatí i grec, de manera telemàtica, amb una inscripció de 35 centres i 641 assistents en total. Quant al grec, van ser els ponents la Dra. Pilar Gómez i el Dr. Sergi Grau, amb el tema "Herois i heroïnes de la Grècia antiga"; pel que fa a llatí, els ponents van ser la Dra. Alejandra Guzmán, el Dr. Matías López i el Dr. Javier Velaza, amb el tema "L'*Aulularia*: comicitat i teatralitat a la comèdia plautina".

#### **2.1.2. Curs actualització.**

Durant els dijous de febrer i març de 2021, de 18 a 19:30h, es va realitzar de manera telemàtica (a través de BB Collaborate) el curs d'actualització *Nous textos, noves lectures. Vuit lliçons d'actualització en literatura grecolatina*.

El curs va tenir una molt bona acollida i una molt bona valoració, per la qual cosa se n'ha programat una segona edició. S'hi van inscriure 35 persones, que obtindran un certificat de l'IDP/ICE de la Universitat de Barcelona, reconegut pel Departament d'Educació com a activitat de formació permanent del professorat.

Els temes i els ponents del curs van ser: *Uns presocràtics "nous": l'edició de Laks-Most* (a càrrec del Dr. Sergi Grau); *Entre l'epigrafia i la literatura* (Dr. Marc Mayer); *La nova Safo: aportacions papiràcies a l'obra i al personatge* (Sra. Leia Jiménez); *Papirs llatins: de la gran literatura a la literatura de consum* (Dr. Javier Velaza); *Fer un Menandre que no faci mandra. Sobre traduir la comèdia nova en català* (Sr. Eloi Creus); *Per a un nou Catul* (Dr. Dániel Kiss); *Papirs de novel·la grecs* (Dra. Roser Homar); *Marcial: les mil cares de l'amor a Roma* (Dr. Jaume Juan).

### **2.1.3. Certamen Ciceronianum i Premi Parnàs.**

Es va poder celebrar el *Certamen Ciceronianum* i el Premi Parnàs 2021. Com que l'any anterior no s'havien pogut dur a terme els dos concursos, es va oferir la possibilitat que es presentessin també a l'edició 2021 els alumnes de l'any 2020. Hi van concursar 9 centres i 12 alumnes.

Els guanyadors van ser: del *Certamen Ciceronianum*, l'alumne Juan Lobo Hispano López (preparat per la professora Laura Lucas de l'Institut Montserrat Roig de Barcelona); pel que fa al Premi Parnàs, l'alumna Ainoha Navarro Arrufat (preparada pels professors Oriol Fabré i Sergi Grau, del Col·legi Sant Miquel de Barcelona).

També, com és habitual, vam col·laborar econòmicament amb el Concurs Odissea organitzat per l'Aplec.

### **2.1.4. Premis Hèracles i Areté.**

Es va portar a terme el XVI Premi Hèracles de Treballs de Recerca de batxillerat. S'hi van presentar 28 treballs i els guanyadors van ser:

#### **Primer premi:**

Daniel Sánchez Renedo: *ΝΟΣΤΟΙ. El legendario regreso de la guerra de Troya. Orígenes y trascendencia* (tutora: Lara Faci Liébana de l'Institut Julio Antonio, Móra d'Ebre, Tarragona).

#### **Segon premi:**

Judit García Gómez: *El origen del ser humano. Paralelismos en las civilizaciones antiguas* (tutora: Teresa Gutiérrez Fernández de l'Institut Marianao, Sant Boi de Llobregat, Barcelona).

#### **Tercer Premi ex aequo:**

Adrià Pérez Gutiérrez: *Apol·lo i les Muses* (tutora: Dolors Clota Garcia de l'Institut Celestí Bellera, Granollers, Barcelona).

Aina Vallejo Cases: *Estne lingua Latina mortua an uiua? Per un ensenyament actiu de la llengua llatina* (tutora: Núria Farré Canela de l'Institut Ciutat de Balaguer, Balaguer, Lleida).

Es va celebrar el III Premi Areté als TFG llegits el 2021: s'hi van presentar 8 treballs i el guanyador va ser l'Ismael El Bahraoui Pérez, tutoritzat per la Dra. Pilar Gómez, amb el treball *Entre el camp i la biblioteca: les Cartes rústiques de Claudi Elià*. La comissió avaluadora va estar integrada pels professors Dr. Javier Velaza Frías (president), Dr. Sergi Grau Guijarro (vocal) i Dr. Salvador Iranzo Abellán (vocal i secretari).

A nivell nacional, la Secció Catalana ha votat per la candidatura d'Irene Vallejo Moreu per al Premi a la Promoció i Difusió dels Estudis Clàssics, que atorga anualment la SEEC.

La vicepresidenta de la Junta de la Secció catalana, Dra. Pilar Gómez, ha format part aquest any de la comissió que a nivell estatal falla els premis de la SEEC per a tesis doctorals i treballs de final de màster. El premi de la tesi doctoral de llatí ha estat per a un soci de la Secció Catalana, el Dr. Carlos Prieto Espinosa. El títol de la tesi és: *El lèxic dels oficis a la documentació llatina de la Catalunya altmedieval*, llegida a la Universitat de Barcelona i realitzada sota la direcció de les doctores Ana Gómez Rabal i Mercè Puig Rodríguez-Escalona. La convocatòria 2022 estarà oberta fins al 31 de maig.

Amb aquest mateix termini, 31 de maig, hi ha la convocatòria per a ajuts a joves investigadors per a estades breus a la Fondation Hardt.

## **2.2. Secundària.**

S'ha treballat al llarg de la fase de discussió prèvia de la LOMLOE amb diverses accions, entre elles, la difusió d'enquestes als centres per conèixer la situació del grec i del llatí, preparades des de la plataforma "Escuela con Clásicos" i coordinades pels professors Manuel Cirera i Jesús Torres, a nivell estatal, i pels professors Víctor Sabaté i Ana Bistué, des de Catalunya. La llei ha estat aprovada i ara s'està treballant en el seu desenvolupament en cada Comunitat Autònoma. Caldrà estar molt atents al seu desenvolupament normatiu per veure quina serà, finalment, la presència d'aquestes matèries en els nous currícula d'ESO i Batxillerat.

La plataforma "Escuela con Clásicos" es va crear amb la idea d'influir en l'elaboració de la llei, i inclou la major part de les associacions i institucions que defensen i promociónen les clàssiques (entre elles, la SEEC, l'Aplec, l'Associació Cultural Hispano-Helénica, etc.). Quant a les enquestes, la participació a Catalunya ha estat minsa (d'un 20%).

La idea és continuar influint, en la mesura del possible, en el desenvolupament de la llei i perquè les nostres disciplines hi siguin dignament representades. En aquest sentit, també s'ha creat la Plataforma per a la defensa dels Estudis Clàssics a Catalunya per recollir sota un mateix nom totes les societats que defensen les clàssiques des de Catalunya. Per aquest motiu, s'ha demanat una entrevista amb la Directora General de Currículum de Catalunya, que ens ha estat denegada. En cas que no hi hagi cap altre càrrec que pugui rebre'ns, publicarem un comunitat de premsa de part de totes les associacions. Es pensava que, igual que en la llei anterior, es podria incloure des de les diferents Comunitats Autònomes alguna assignatura obligatòria, en el nostre cas, per exemple, la Cultura Clàssica, però la nova llei no ho permet.

3. Presentació i aprovació, si s'escau, del balanç econòmic de 2021.

La Dra. Gómez presenta el balanç econòmic: el saldo inicial era de 7.795,95 € i, amb uns ingressos de 4.560.80 € i unes despeses de 3.719,79 €, s'ha arribat al saldo final de 8.636,96 €.

S'aprova el balanç econòmic de 2021.

4. Proposta i aprovació, si s'escau, del pressupost de 2022.

La Dra. Gómez presenta el pressupost econòmic: les despeses previstes són de 7.480 € i els ingressos serien de 5.200 €. Està elaborat amb paràmetres conservadors i tenint en compte la previsió d'organitzar un Simposi durant aquest any, si així es decideix.

El Dr. Víctor Sabaté comenta la tendència a la baixa del nombre de socis, cosa a tenir en compte de cara als ingressos: l'any 2021 hi va haver 10 baixes i 4 noves incorporacions; en el que portem de 2022 tenim constància de 3 altes, però encara no sabem si hi ha hagut baixes.

El Dr. Velaza comenta que la tendència de pèrdua de socis és general de la SEEC i que encara no s'han pres gaires mesures per contrarestar aquesta situació, però que cal seguir-hi pensant.

S'aprova el pressupost de 2022.

5. Activitats programades.

Està convocat el XVIII Premi Hèracles i està preparada la convocatòria del IV Premi Areté.

Estan programats per al dia 11 de març i 25 de març, respectivament, el *Certamen Ciceronianum* i el Premi Parnàs.

Està programada la segona edició del curs d'actualització *Nous textos, noves lectures. Vuit lliçons d'actualització en literatura grecolatina II* per als dijous, des del 31 de març fins el 26 de maig, de 18 a les 19:30 h, també en format telemàtic (via Zoom-UB).

Els temes serien els següents: *Text com a figura: poesia visual antiga i moderna* (a càrrec del Dr. Àngel Martín); *Les tabellae defixionum: textos i contextos* (per la Dra. Alejandra Guzmán); *La noció de ficció literària en la novel·la grega antiga: el cas de Leucipe i Clitofont*. (per la Dra. Roser Homar); *La Història Augusta, entre la interpretació i la traducció* (pel Dr. Javier Velaza); *Llucià de Samòsata: facetes de la paideia* (per la Dra. Pilar Gómez Cardó); *Lectures de Calígula* (pel Dr. Ignasi Adiego Lajara i la Dra. Alejandra de Riquer Permanyer); *Lletres plomoses: darreres aportacions a la correspondència sobre plom de l'ecumene grega* (pel Dr. Víctor Sabaté Vidal); *Per llegir les Heroides* (per la Dra. Esther Artigas Álvarez).

En aquests moments hi ha 21 persones inscrites, que obtindran un certificat de l'IDP/ICE de la Universitat de Barcelona, reconegut pel Departament d'Educació com a activitat de formació permanent del professorat.

## 6. Precs i preguntes.

El Dr. Carlos Rizos comenta que el fet que les conferències de batxillerat hagin estat telemàtiques donava opció per apuntar-se a centres que, tot i que en principi no ho havien fet perquè no podien anar presencialment, sí que hi haurien assistit de saber que s'havien reconvertit a format *online*, si la informació els hagués arribat a temps.

La Dra. Gómez li explica que el canvi de format va ser decidit poc abans de les conferències i que, per tant, la prioritat va ser fer arribar la informació als centres inscrits per tal que no fessin un desplaçament inútil. També es va publicar la informació a la web.

El Dr. Carlos Rizos comenta també que, pel que fa a l'enquesta sobre la situació de les clàssiques als centres, hagués estat bé que hi hagués una versió en català perquè potser incentivaria la participació.

La Sra. Ana Bistué li respon que és un tema que es va contemplar, però que implica una certa dificultat perquè haurien de ser dues enquestes paral·leles i després caldria centralitzar les respostes en un sol document. El Sr. Víctor Sabaté també comenta que, a banda de la dificultat tècnica (perquè *Google* no permet que una mateixa enquesta es faci en diversos idiomes), fora bo que algú s'hagués ofert a fer la feina de traducció si considerava que això podria ajudar, però que no ha estat així.

Sense cap prec ni pregunta més, es tanca la sessió a les 18:45 h.

La Secretària,