

JORNADES DE TRADICIÓ CLÀSSICA

31 de maig - 1 de juny de 2018

Sala de Professors de l'edifici Josep Carner

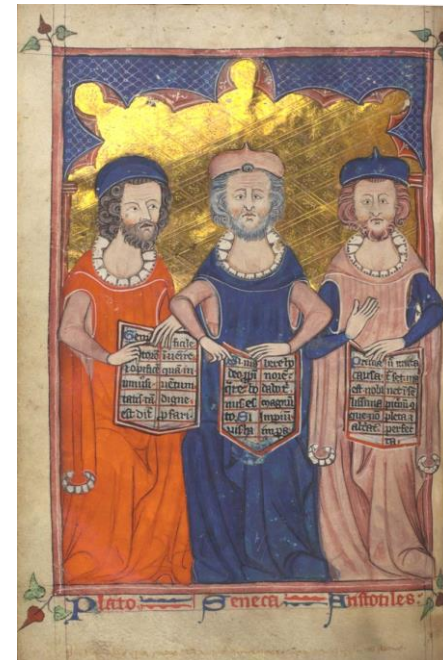
Departament de Filologia Clàssica, Romànica i Semítica

Secció de Grec

Universitat de Barcelona



(foto: Ms Hunter 231 (U.3.4) p. 276, Londres s. XVI)



En honor de

PAU GILABERT BARBERÀ

professor de grec

jubilat el curs 2016-2017

Dijous dia 31 de maig matí

9.30h Inauguració

10h Jaume Pòrtulas: Friedrich Nietzsche i el pessimisme grec

10.30h E. Marcos: Metamorfoosi i divinització de l'Ariadne auf Naxos de Hugo von Hoffmansthal i Richard Strauss

11h Natalia Palomar: Figuras de tragedia en *The god of small things* (Arundhati Roy)

11.30h Pausa

11.45h Montserrat Jufresa : Una visió epicúria de la vellesa

12.15h Xavier Riu: Conceptes de comèdia en l'Encyclopédie

12.45h M. Teresa Fau: Hèracles, Hilas i un bisbe mexicà

13.15h Carles Garriga: L'humanisme medieval de Roís de Corella

Tarda

16h Mercè Otero: *L'auriga dels records*. Una nota sobre Mary Renault

16.30h Pilar Gómez: Converses a l'inframón, un contrapunt de la història

17h Sergi Grau: L'experiència laerciana de Gonçalo M. Tavares: una lectura de la tradició clàssica a *Histórias falsas*

17.30h pausa

17.45h Montserrat Reig i Jesús Carruesco: *La font de la donzella* de Bergman o com transformar una balada medieval en una tragèdia grega

18.15h Ignasi Vidiella: Ecos d'antigues teologies gregues a la *Preparació Evangèlica* d'Eusebi de Cesarea

18.45h J.A. Clua: Repeticions lèxiques a l'*Alexandra* de Licòfron

Divendres dia 1 de juny matí

9h David Solé: La boca de Pantagruel: una imatge heretada de Lluçà

9.30h Anna Cortadelles: L'expressió del plor a la *Iliada* i al *Libre dels Feits*

10h Eloi Creus: Heràclit en l'obra de Llorenç Villalonga

10.30h Josep Lluís Vidal: Dido i Berenice: Amor i raó d'estat en la llegenda i la història de Roma

11h Matías López: Vislumbres de un doble *makarismós* de raigambre horaciana en *Almas muertas* de Gógol

11.30 h Pausa

11.45h Xavier Espluga: *L'Epistula ad Letoium* de Gregori de Nissa en la versió llatina del protestant ulldeconí Pere Galès (*ante* 1582)

12.15h Montserrat Camps: La llegenda de Cebrià d'Antioquia a Catalunya

12.45h Francesca Mestre: El diàleg com a forma. Usos antics i moderns

13.15h Marc Mayer: Un colofó d'una còpia manuscrita de Properci (Vt. lat. 3274) amb un epígraf singular

13.45h Cloenda